

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. по-
середина. Тел. 504-060.
Конто пост. шани. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор при-
ймає від 11—12 год. пере-
полуднем.
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зол.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Америці 1 долар, фран-
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.
фр. Чехословаччині 30 ч. к.
— в усіх інших краях по
750 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друкярні: 29-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИКІРНИКА
20 сот.

Святочне відслонення пам'ятника Шевченка у Харкові.

В неділю 25. березня ц. р. відбулося у Харкові святочне відкриття пам'ятника Т. Шевченка до дня річчя Мінусини. Пам'ятник відкрито імені КП(б)У і уряду УСРР Затонського. У хвилині відслонення пам'ятника оркестр військової залози Харкова відіграв інструментальну, а хор з 700 осіб під управління дирижера Харківської опери Арнольда Маргуліса виконав „Заповіт“. У цій хвилині літак розкинув над присутніми спеціальне чисте „Вістий“. У своїй промові Затонський вихваляв героїзм і доброту Світової України, яку він називав „Ділом“.

Ворогів не дрімують. Підготовляються до інтервенції. Ми повинні випередити їх, які хочуть награти на наш мир, — що але з ними буде. Не властиво їм скупити тих мільйонів, які самі розкували. Коли хтось заведе на нас, зустрінемося з однодушним спротивом, з непереможною силою. Російський народ гордиться тим, що з його середовища вийшли такі велетні демократії, як Добролюбов і Чернішевський. Ми гордимось тим, що в нас, на Україні, виріс великий бунтар, революціонер Шевченко.

Нові завдання пробових відділів.

БЕРЛІН, 1. 4. ПАТ. Вчора відбулося у Люст-
ратській залі засідання пробових відділів берлін-
ської партії. Окружний начальник пробових
відділів фон Ягов при цій нагоді рішуче заперечує
будини то уряд розв'язав пробові відділи. Про-
мови підкреслили, що кожд. Гітлер ніколи не

виречеться їх як знаряддя націонал-соціалістич-
ного руху, який сам створив. Також член прусь-
кої державної ради Герлігер вивинив, що реорганізація
пробових відділів переводиться тому, що о вони мають виконати нові завдання.

Реорганізація армії в Румунії.

БУКАРЕШТ, 1. 4. ПАТ. Прем. Татареску на-
дав вчора через радіо промову у справі на-
ціональної оборони і вивинування армії. Запев-
нив, що Румунія завжди цинила собою і порозу-
мів, яких головною метою створити фронт про-

ти нападників. Підкреслив, що головним завдан-
ням уряду перовести реорганізацію військової
сил і зміцнити армію, бо цього вимагає теперіш-
нє міжнародне положення. Румунія буде розбу-
довувати воєнний промисел.

Домагаються дефляції у Франції.

ПАРИЖ, 1. 4. ПАТ. На останнім засіданні
всеру радикальної партії в Ліоні прийняли од-
ногласно висески комісії до справ торгівлі і про-
мисловості про господарські проблеми. Партія дома-
гається: 1) Обнижжя процентової стопи, масової де-
фляції, обмеження і скасування подат-
ків на обороту, зменшення тарифу трансформових,
аміал і електричних товариств. 2) Виконання
малої програми публичних робіт а саме будови

каналу на Роні, електрифікації села, будови во-
допроводів (т. д. 3) Привасти кредити для торгів-
лі і арсальорувати ліборобські та промислові
продукти. 4) Збільшити туристичний рух і заве-
сти раціональну господарську політику оживля-
ння торгівлю Франції з колоніями. Конгрес рі-
шив, щоб мандати до міських рад зменшили з
6 до 4 років.

Арештування нац.-соціалістів в Австрії.

ВІДЕНЬ, 1. 4. ПАТ. Повідомляють, що в Горіш-
ній Австрії арештували провідника політичної
партії нац.-соц. партії, промисловця Гінтер-
шера. Крім того арештували: вождя бригади
Г. В. Варнера та кількох його співробітників.
Крім існуючої тепер делегально горішньо-

австрійської нац. соціалістичної партії сам роз-
в'язався, як відомо, при кінці лютого ц. р.
Виявилось, що деякі провідники старалися
створити знову партію організації та поліцій-
на влада у Відні і Лінці її ліквідувала.

Перед подорожжю Ляваля до Москви.

ПАРИЖ, ПАТ. Політичні кола звертають
увагу на експозицію на Ке д'Орсе. Англієський
міністер Кларк дав французькому міністрові
визначних справ Лявалеві відповідь, доповнюю-
чу інформації про бачення англійських міністрів
у Парижі. Гітлером і про бачення мін. Ідена в Мос-
кві з двох разів розмови із більшовицьким
міністром Патомкіном Ляваль обговорив
завдання і з своєю подорожжю до Москви.
На дату я далі знавчується на 20. квітня. Фран-
цузький міністер розглядав із послом СРСР
факти, яких здійснення могла б потвердити во-
ля в Москві. Отже йде передовсім про сх-
валювану допомогу. Зовсім негативно станови-
ще до того проекту займає канц. Гітлер під-

час балажок із британськими міністрами, вису-
ваю поважні політичні справи, бо Німеччина по-
винна бути одним із сигатарів того пакту. Тепер
йде про те, чи Франція піде, як це думають у дея-
ких колах, на зустріч заключенню конвенції, згід-
ної з першим проектом і отвертої для Німеччи-
ни. Цієї справи, як здається, ще не рішили.

ЛЯВАЛЬ НЕ ПОСТУПИТЬ ДО БЕРЛІНА.

ПАРИЖ, ПАТ. У зв'язку з вісткою парисько-
го кореспондента „Льокаль Англігер“ нібито
мін. Ляваль по дорозі до Москви задержиться
в Берліні. Аг. Аваса стверджує на основі інфор-
мацій з міроданих джерел, що повинна вістка
безосновна.

Недосяжний зразок большевицької техніки.

У московських політичних колах та серед ши-
рокої маси населення звернули увагу, що мос-
ковську відомому озброєнню, яку скінчили
визволенням і великим вкладом праці та реками,
тепер ще не пустили в рух. Не вважаючи на те,
що кожд. має кілька разів визначувало „дос-
тупний“ ренет — озброєння не функціонує.
В Москві твердять, що окрема комісія устив-
ляє: 1) що покладені шини не вистають нор-
мально тегору, бо зроблені з лівої отали. 2) Що
при будові тунелів вилили зовсім невідповідних
матеріалів і тунелі можуть теров кождої хвилини
звалитися.

Ці чутки дісталися за кордон і один фінський
щоденник видрукував їх.
Вчора ті поголоски потвердили „Правда“, що
повідомлявала про арештування заступника на-
чальника будови Льва Гордона та директора бу-
дови Буйко, який поставив будівельні матеріали.
Вони оба були найближчими співробітниками
пифа будови Катановича. Арештували їх за
„розрахунок способ життя та надужиття службо-
вого становища для особистих цілей“.
Ця історія викликала в Москві величезне
прагнення. Світовий уряд чинився метром як
„недосяжним зразком техніки та пролет праці“.

ОСТАННІ НОВОСТИ

на плаці,
костюми,
якщо надійшли до фірми **СУКНІ**

Дім Моді

для П. Т. Урядників на 5 рат
Львів, МАРІЯСЬКА кл. ч. 4. 727

Честь праці.

Стаття нагороджена II-ю нагородою на кон-
курсі „Діла“ на тему: „Засоби й можливості
розбудження і плекання людської енергії“.

Хто винайшов би якийсь апарат для розбу-
дження та плекання людської енергії, зробив
би найбільшу прислугу для людства. Бо без по-
рівняння менше люди роблять, як могли би ро-
бити. Величезні засоби присланих сил і мож-
ливостей марнуються між людьми. Серед інтелі-
генції ще більше як серед інших станів. Як їх
добути наверх та використати для суспільно-
сти? Як замінити потенціальну енергію в кіне-
тичну? Покищо наука стоїть ближче до викори-
стання сонячної енергії, ніж людської.

Та особливо безрадінний цей стан у нас. Со-
рок мільйонів голов, а доцільної праці дуже мало.
Багато менше як у малих націй, хочби голанд-
ців, чехів, данців, шведів, норвежців, філянд-
ців!

Нема в нас непереможного хотіння. Інші на-
ші духові сили розвинені інтензивніше як в ін-
ших націй, та розвинути вони на шкоду хотіння.
„Слабо хотіти, значить не хотіти“ — це знали
вже старинні римляни. А ми слабо хочемо й ма-
ло чого досягаємо.

Пружинами людського змагання в спомуки,
які приволокують нас добувати щось, маюю-
чи нам в уяві радість з майбутньої осягненої ме-
ти. А ці спомуки в нас жись мляві й не мають
достіть сили, щоби захоплювати до діл і до ви-
тревалости.

Коли внутрішні спомуки за слабкі, треба зо-
внішньої сили, яка підтримувала би охляле ба-
жання, заохочувала. Тому наші люди так цинять
„принику“, що й їжа без припрошування не йде
в рот (приповідка: „Було що їсти, та не було
принику“). Язцо хочемо добути від наших лю-
дей більше виконности, то побільшим принику.

Найважливіші спомуки людських діл, то до-
бробут і слава. Змагання до першого з них такє
могутнє, що наповняє яззичні людьми, які хо-
тять до нього дійти скоро, без довголітньої, ви-
снажливой праці. Узявляючи добробуту, багат-
ства, це головний мотор людської енергії, при-
бавлява мета намагань найбільшого числа лю-
дей. І колиб наші інституції були в силі оголо-
шувати конкурси, визначувати премії за най-
кращі осяги, то це був би найспівніший шлях
до розбудження й плекання енергії серед на-
ших земляків.

Та потрібних на це капіталів у нас покищо
нема. Не спускаючи з ока цієї можливости, тре-
ба шукати інших шляхів до такої мети.

Другою важною спомукою людської діяль-
ности, як уже сказав, слава, чи точніше честь.
Це бажання виглядати жнайкраще у власних о-
чах і в очах інших людей. Та це ще позитивна
сторіжка. Зате нахил до панства став фаталь-
ною, руйнівничою силою в нашій історії. За по-
честі й достоїнства проміняла наша шляхта
свою національність і віру. І нині діється те са-
ме. Кождий з пануючих над нами народів вмов-
ляє в нас, що він ліпший, пачеший. І наш мало-
свідомий землячок іде до того панства. Коли-
шні наші земляки творять казри завзятив-жні-
чарів у сусідніх народів. Раз-у-раз повторюєть-
ся подібна історія як у Будзиновського „Як чо-
ловік зійшов на пана“. А починаю тут не тільки

Майже ЗАДІРНО рештки полотна 50 сот., паніма 90 сот., в сипі 1-10, крпюп 70 сот., леба 1-— та модні вощи на 40% дешевше
БЛАВАТНИЙ БАЗАР — Львів, Боїмів ч. 12.

вигоди, „лакомство нещасне“, а ще більше ба-
жання здаватися ліпшим від інших; від свого о-
точення.

Це велитенська перевага в боротьбі з іншим
народом цінити себе багато вище від противни-
ка. Сенкевич прислужився польській справі не
так змалюванням видуманих героїських подви-
гів, як тим, що відігнав безмірну національну гор-
дість у душу своєї нації. Така лиха, що кладе
власну націю та її членів „über Alles“ менше
гуманно з людського погляду. Зате вона незви-
чайно корисна для нації, для розвитку її енергії.
А в нас ця могутня підойма дуже слаба. Ускі-
фрази про рівність народів у програмах лівих
партій виявилися тільки зручним маневром, ко-
ли ті партії дійшли до влади. В дійсності месія-
нізм, величання себе вибраним, найзнаменитішим
народом, це постійне (не лише минуле,
романтичне) джерело народньої енергії. Такі га-
сли ведуть до перемоги, рятують (як жидів) від
загвали, денационалізації. І якби в нас був свій
Сенкевич то став би він пробудником енергії, та
ня жаль його не видно.

Така роля честолюбства в житті нації, тай
не менша вона в одиниць. „Слави добувати“ бу-
ло гасло, що вело запорожця на подвиги. По-
міль заслуженими людьми в усіх віках і серед
усіх народів, найбільше було таких, що мотива-
ми їх подвигів було придбати багатство, або
славу — почесні. Із чистої ідейності працюють
тілжні виняткові люди. Власна амбіція, бажання
визначитися, піднятися понад сіру юрбу, стати
відомим і шанованим, є сильною спонукою до
діяльності, пружиною енергії — зараз другою
після змагання до багатства. Побільшим можли-
вість визначитися — і викреслемо одночасно
більше енергії в амбітних людей. А хто не є ам-
бітний? Кому байдужі почесні? Також лише ви-
нятковим людям.

Звичайно хто має якінебудь заслуги, той
мимоволі все таки бажає, щоб їх хтось колись
признав і оцінив. Колиж штучно затемнюється
його заслуги, або ними пристроюється, мов чу-
жим пірам, хтось інший, а тамтого понижає,
щоб іншим не перешкоджувало вибитися без за-
слуг — то якнеж, а людина таки помалу зно-
сочується.

Власна держава нагороджує заслуги оди-
ниць адячною згадкою за життя чи після смер-
ти. Коли парламент приймає звичайне рішення,
що Масарик або Барту заслужився для своєї
держави, то це неабияке відзначення. Заслужені
на війні чи в мирі люди дістають ордери, меда-
лі, хрести заслуги. Ними вони більше пишають-
ся як багатством чи чимось іншим.

В нас не може своя влада оцінювати заслу-
г одиниць, але можуть це робити наші центральні
установи. Даймо змогу багатьом людям відзна-

читися й вони відзначаться. Не занедбуймо цієї
важкої пружини людської енергії.

Знаємо, який вплив на дівчат мала не зо-
всім розумна думка вибрати королеву краси.
Цього впливу мабуть і порівняти не можна з ін-
шою заохотою. А краса — цеж не заслуга. Чи
не добре би на місце цього ввести новий звичай
— вибрати королеву, князя чи подвижника на-
родньої праці? Кожне місто, містечко й село ма-
ло би право, при допомозі народніх товариств,
вибрати собі одного найбільше заслуженого
мужчину й одну жінку. Вибір був би важкий на
рік. По році вибрани би або тих самих, або ін-
ших, по заслугі. Кого вибрали би сім разів та-
ким подвижником, того відзначили відповідна
центральна установа орденом заслуги, за п'ят-
нацять таких літ ще вищим. Відзначені користу-
вались би загальною пошаною, окремими пере-
довими місцями на зборах і т. д. Це був би я-
кийсь рід нашої духовної еліти. Навіть больше-
вики витворюють шляху, яку обдаровують не
тільки ордерами, а й земельними посілками!

Усе на світі можна звести до абсурду, коли
до цього невідповідно підійти. Таке могло би
вийти і з громадянськими відзначеннями, жоби
суспільність не досить поважно поставилася до

відзначування заслужених, а вищі установи не
контролювали їх жеслі.

І деяке обмеження треба би зробити, про-
що таку роль мусіли би виконувати окремо, з
порозуміння з собою, установи культурні (Гро-
світа, Рідна Школа), й окремо економічні, за
найбільші досягн на господарському полі. Полі-
тичні відзначення мусіли б відпасти. Бо тоді кож-
на партія й партійка вибирала би своїх і ціла
акція звалася би низащо. Тай політична робота
і так нагороджує своїх вибраних мандатами, то-
го не мають інші діячки праці.

Цінити треба би не так вибухи енергії (мо-
жливі і в людей ланихих), як систематичне, що-
денне напружування енергії, довголітню витре-
валість.

Серед жінок, як більш амбітних від нас, во-
но повинно би принести особливо добрі висліди.
Та й серед чоловіків така заохота могла би
сповинити свою роль „принуди“. І це було би
щось якби своє „панство“ відірвання, за яким
не треба би тоді шукати у чужих.

Була би це інституція перехідова й покищо
обмежена на Галичину. Деінде вона була би за-
вична

Корнело Заклинський.

Сила нової німецької армії.

Німецький закон з 16. березня ц. р. у своїй
2-ій точці каже, що нова німецька армія буде
складатися з 12-ти корпусів із 36 дивізіями. Прав-
да, в законі не агадується нічого про те, які це
будуть корпуси і дивізії і як вони будуть органі-
зовані, але знавці на основі певних даних з 1914.
року обраховують силу нової німецької армії.

1914. року німецька армія мала 25 корпусів
піхоти і 4 корпуси кінноти, отже разом 5 дивізія
піхоти і 12 дивізія кінноти. Мобілізація збільши-
ла ці військові сили Німеччини на 15 запасних
корпусів. На світову війну Німеччина виступила
з 88 піхотними і 12 кіннотними дивізіями. До
цього не враховано ще похідних бригад, які дали
повних 10 дивізія. Згрубува можна рахувати, що
Німеччина мала на початку світової війни 1914.
р. біля 100 піхотних і 12 кіннотних дивізія.

Якж є різниця між організацією німецької
армії з 1914. і 1935. р.?

У давній німецькій армії корпус складався з
двох дивізія. Нині Німеччина творить свою армію
лише з 12 корпусами, але кожний корпус зате
складається з трьох дивізія. Замість колишніх
50 дивізія, Німеччина ставить тепер лише 36 ди-
візія — отже творить нову армію біля 25 прд.
слабшу, ніж у 1914. р. Фахівці приймають, що з
поставлених 36 дивізія можна при допомозі мо-
білізації поставити легко 36 корпусів, але вже не
по дві, але по три дивізії кожний, а з того вихо-
дить, що Німеччина може легко мати армію, яка
при мобілізації зросте з 36 дивізія на 108 дивізія.
Нова німецька армія своєю чисельною силою не
різниться нічим від німецької армії з 1914. р.

Треба сподіватися, що Німеччина на вір оу-

сідної Франції та Чехословаччини завде й у се-
бе з часом дволітню активну військову службу
а тоді нова німецька армія числила б 700—800 т.
сяч мужа. Отже була б сильніша ніж німецька
армія з 1914. р.

До цього треба ще додати військове летунство.
Яка буде його сила, тяжко збагнути, але, коли
привдів в міркування французького міністра
війни, то треба сподіватися, що Німеччина ще до
кінця 1935. року буде мати 1500 військових лі-
таків. З Парижа розійшлася теж вістка, що Ні-
меччина відумує в найближчому вже майбут-
ньому вибудувати теж велику воєнну флоту,
яка дорівнювала б силі її суходутної армії.

Щож торкається матеріального заосагнення
німецької армії, то говориться, що всі ті німецькі
фабрики, які можуть постачати військовий ма-
теріал, вже кілька місяців працюють потайки
при виробі гармат, крісів, скорострілів, муніції,
військових авт і т. п. Всі ці фабрики працюють те-
ри зміни впродовж цілих 24 годин. Так отже і
текстильні та хемічні фабрики працюють горачо
кожо над великими військовими замовленнями.
Говориться далі і про те, що в останньому часі
німецький уряд видав довіроче розпорядження,
яким усі промислові підприємства, що можуть
постачати якийнебудь військовий матеріал, пі-
лягають військовому доглядові. До всіх цих фа-
брик приділено військових фахівців, які не лише
рішають про розподіл виробництва, про виробі-
ві платні і т. д., але мають теж і дисциплінарну
силу над робітниками і цілим фабричним персо-
налом, зовсім так, як у часі війни. М—и.

Д-Р ЕВГЕН ОЛЕСНИЦЬКИЙ.

38

СТОРИНКИ З МОГО ЖИТТЯ.

Одначе лишилися священики виборці зі
Скільщини і ті селяни, які не пішли за шмідів-
ською агітацією. Всі вони приїхали до Стрия
перед вибором в 10. год. вечором. Приїхати
було їм остаточно не тяжко, та зате дальша їх
доля була непевна. На дівці в Стрию ждала
вже їх ціла юрба всяких посіпак і наганячів
Дзедушицького, ціла повітова рада з усіми
воззими і дорожниками з усього повіту,
дальше сконсигнована міська поліція, жандар-
мерія з усього повіту і крім цього шайка вся-
кої міської голоти, ноторичних паниць, здо-
дів, розбишак, званих кримінальниками і жи-
дови. А завданням тієї чесноі бранжі було
відбити ще на двірці, або по дорозі до
міста якнайбільше виборців селян від своїх,
затягнути до приготіваних жидівських лжока-
лів, де волею або неволею мусіли вже здатися,
віддати, або дати відібрати собі легітимайні
карти. Там заливали їх, кілька хто хотів, дава-
ли гроші, конбаси, цигари і такі виборці були
для нас уже пропаші.

З уваги на те першим нашим завданням
було ціло і непрочино перевести тих наших ви-

борців з двірця і не дати їх розбити по дорозі.
Ми зібрали також усі наші сили і взявши се-
лян виборців у середину, вели їх, окруживши
довкола, а саме: ті священики, що з ними при-
їхали, я з моєю канцелярією, кільканацять лю-
дей зі стрийської інтелігенції і з молоді. По
дорозі зацінала нас голота і поштуркувала
з боків, та проте ми не допустили до остаточ-
ного розбою. Друга, ще важніша справа була
та, що з ними зробити через ніч, де їх примі-
стити і переховати до ранку. Над цим думали
ми в Стрию вже від кількох днів, та годі було
щось видумати. Староста і маршалок заборо-
нили всім власникам заїздів під ніякою умо-
вою не винаймати нам поміщення для наших
виборців — і вони, лякаючись заборони, не
хотіли винаймати нам кімнати за ніяку ціну.
Я сам жертвував за нічліг для виборців сто
ринських, однак і це не допомогло. Власної хати
не мала тоді ще в Стрию ніяка наша установа,
тому й не було ніякої ради.

Коли так до полудня ми не могли розв'язати
тої справи, запропонувала мені моя жінка,
що нема іншого способу, як викинути все з на-
шого помешкання і там помістити всіх вибор-
ців. Шойно недавно передтим ми винаймали
були нове велике помешкання й уладилися там,
справивши собі нові, гарні меблі, тож трохи
жаль було побити такий переворот у хаті:

однак іншої ради не було і моя жінка взялася
енергійно до діла. З села привезли нам дві
фіри соломи; ми випорожнили дві великі кім-
нати зовсім і застелили їх соломою, кошами та
веретами. В дальших кімнатах поставили ми
великі столи і за полудне та вечір, прихликая-
ши до помічі кілька жінок, — моя жінка здо-
була рекорд кулінарного мистецтва! — вигото-
вила цілу тисячку пирогів.

Отже хата була готова, а в ній і гостина.
До неї привели ми в 10. год. вечором 60 вибор-
ців-селян з Скільщини, при чому з ними приї-
шло кільканацять священиків. Усі вони розта-
шувалися у нас та перевели цілу ніч аж до
білого ранку. Ми, домашні, не спали зовсім
і дали на ніч навіть нашу малу донечку до зати-
проф. Вахнянина.

Та ледви розсілися наші гості при столі,
аж тут знялася під вікнами буча і стало сині-
тися в паркан каміння. Це голота, що конвою-
вала виборців Дзедушицького, приготувала
напад на мою хату. Ми вибігли на вулицю; на-
шастя, мій конципіент, д-р Данило Кулик,
убрався був на цей вечір в уніформ резерво-
ного поручника і це викликало респект між
голотою і вона почала розбігатися. Та ще
довго в ніч мусів д-р Кулик променадувати по-
під нашу хату, щоб забезпечити її перед на-
падом. (Далі буде).

3 життя українців у Франції.

КІЛЬКА ВІСТОК ПРО ПРАЦЮ „УКРАЇНСЬКОЇ ГРОМАДИ“ І П. ФІЛІЇ.

До нашої Редакції прийшли почтено два члени „Вісника Української Громади у Франції“, одного з небагатьох органів нашої робітничої еміграції в тій країні. Про життя цієї еміграції (не політичної, бо ця має свої часописи) знаємо в Галичині дуже мало. Тимто й хочемо скористатися з вісток „В. У. Г.“ і подати їх об'єктивно, окрім таких, що могли б правити будького, чи нести непорозуміння.

УКРАЇНСЬКА ГРОМАДА В ЦІЛОМУ.

Українська Громада у Франції існує вже три роки. 1929 р. вона заснувала свою централю в Парижі, тогож року — філії в Біякур, Корбей і Діжон. 1930 року повстали нові філії Громади в Ліоні, Варі і Дамарі, 1931 р. — у Монбеліар, у Ліоні, Вілері, Тюні, Обу, Маєвр Гран і Тіонвілі, 1932 — у Труа, 1933 — у Мормон, Фейморо де-Мі, Альсак, Нанкін і Гетанж ля Гран.

Крім цих організацій повстала була у Києві Тіонвіль в 1929 р. Українська Робітничая Спілка, що навіть почала видавати свій „Вісник“, згодом хоч Спілка справила собі прапор, діяльність її занепадала і вона влилася у Тіонвільську філію Громади.

У всіх філіях має Українська Громада небагато, бо всього 600 членів; діяльністю вона охоплює жовк 3.000 осіб української еміграції.

Громада вдержує зв'язок з Українським Гром. Комітетом у Чехословаччині та чинить з організаціями українців за океаном. Діяльність її проявляється і в тому, що за час свого існування поширила Громаду у Франції на яких 20.000 фр. українських книжок.

ЗІЗД УКРАЇНСЬКОЇ ГРОМАДИ.

Під кінець м. р. відбувся у Парижі Зізд Громади Раді Української Громади. На Зізді прийшло 30 делегатів від філій, що, пошанувавши пам'ять бл. п. Михайла Грушевського, обговорили низку справ організаційного характеру, м. і. становище українців у зв'язку з усуненням чужинців з Франції, справу українських дітей у Франції та справу прапору Громади, який вона виготовляє коштом 1.500 фр.

На 3. березня н. р. мали відбутися трьохрічні Збори Громади і їх теж обговорено на Зізді. Чи Збори відбулися — не знаємо, хочко не маємо про це вістки.

ПРАЦЯ ФІЛІЇ ГРОМАДИ.

Як довідуємось далі з „Вісника“, філія Української Громади у Франції ведуть на місцях головню культурно-освітню роботу. Так алеська філія влаштувала реферати про господарські справи Поліції, Листопадове Свято, на якому зібрано на українських івентів 230 фр., жалібу академію в честь М. Грушевського; Вілерійська й Гетанська філії дали вистави „Невольника“ Альсакська влаштувала свято 22. січня, на яке зложилися деклямації, сольспівні та реферат, таке саме свято влаштувала Алеська і Труанська філії (величаве свято з виступом хору, на яке прибули українці з цілої околиці) й інші.

ПОДорож ГОЛОВИ ГРОМАДИ.

Від грудня м. р. голова Української Громади почав об'їздити філії Громади, відбуваючи всюди наради з часнами в організаційних справах. Такі наради відбулися вже у Тіонвілі, Альсакі, Вілері й Гомекурі. У Тіонвілі відбулося підчас побуту голови жалібе свято в честь М. Грушевського, на яке зложилися деклямації, сольспівні, хорові виступи, дуети, деклямації дітей та промова голови про значіння М. Грушевського для України.

НОВІ ОРГАНІЗАЦІЇ.

„Вісник“ з 25. потого ц. р. повідомляє, що заходом Громади заснувалися у Франції чергові наші організації, м. і. „Просвіта“ у Провені й „Рідна Школа“ в Гетанж ля Гран.

До „Просвіти“ у Провені ввійшло 45 членів, що вибрали головою Вол. Мороза; „Рідна Школа“ у Гетанжі має покищо 10 членів.

Идуть заходи, щоб оснувати філію Української Громади у Ля Гран д' Комб, де працює яких 200 українських емігрантів із Закарпаття та 30 з Галичини — отже вигляди на працю Громади дуже добрі.

Ось жинка інформації про працю наших братів у Франції. Ясно, що ведуть там працю ще й інші організації, що взагалі, як усюди, ця праця йде, тільки шкодить їй те, що усюди — ворожнеча й особисті амбіції, про які треба окремо писати.

(ак.)

„Просвіта“ — це перший і найкращий вартовий українського духа. Спішіть з „Даром Просвіти“.

Які постанови старої конституції

обов'язуватимуть далі?

Ваші читачі вже знають текст нової конституції. Але тому, що конституційний пакт задержав деякі статті дотеперішньої конституції з дня 17. березня 1921. р., додаємо їх текст повністю зі змінами з закону з дня 2. серпня 1926. р.

Стаття 99. Польська Річсполита признає кошу власність, чи то особисту поодиноких громадян, чи збірну союзів (зв'язкув) громадян, установ, самоуправних органів, вренті самої Держави, як одну з найважливіших основ суспільного устрою і законодавчого ладу та заручує воім громадянам, установам та суспільностям охорону цієї власності і допускає тільки у випадках, передбачених законом, скасування або обмеження власності чи то особистої чи збірної за відшкодування з уваги на вище добро. Тільки закон може постановити, які добра і в яким розмірі з уваги на цю загалу, мають творити виключну власність Держави і наскільки права громадян і їх право приватних союзів до свободного користування землею, водами, мінералами та іншими багатствами природи, можна обмежити з публичних причин.

Земля, як один з найважливіших чинників суцільня Народу і Держави, не може бути предметом необмеженого обороту. Закони заснують право, але прислугує Державі щодо примусового купуу землі й управління обороту землею, зважаючи на увагу засаду, що земельний лад Річсполитої Польської спиратиметься на рільні господарства, придатних до правильної продукції і які будуть становити приватну власність.

(Земельні справи, про які агадує кінцевий устрій статті 99, управління низка законів і розпорядків, між ними закон про земельну реформу з дня 28. грудня 1925.).

Стаття 109. Кожен громадянин має право зберігати свою національність і планувати свою моту та своєрідні національні прикмети.

Окремі державні закони забезпечують меншинам в Польській Державі повний і свободний

розвиток їх своєрідних національних прикмет при допомозі автономних союзів меншин, які матимуть публично-правний характер у рамках загальної самоуправи.

Держава матиме право контролювати їх діяльність і на випадок їх потреби фінансово їм помагати.

Стаття 110. Польські громадяни, які належать до національних, віроісповідних або мовних меншин, мають рівне з іншими громадянами право закладати, наглядати й управляти своїм власним

коштом добродіяні, релігійні і суспільні заведення і вживати в них свободно своєї мови та виконувати свою релігію.

Стаття 111. Всім громадянам заручується свобода совісті і віроісповідання. Ніхто громадянин не може бути обмежений у правах, які прислугують іншим громадянам, з причини свого віроісповідання і релігійних переконань. Всі мешканці Польської Держави мають право свободно визнавати публично і приватно свою віру і виконувати свою релігію або обряд, коли це не протівиться публичному ладові або публичній моралі.

Стаття 112. Свободою совісті не можна користуватися всупереч законам. Ніхто не може відтатися від сповіщення публичних обов'язків з приводу своїх релігійних переконань. Нікого не можна приневолити, щоб брав участь у діях або релігійних обрядах, коли не підлягає владі батьків або опікунів.

Стаття 113. Кожен релігійний союз, признаний державою, має право улаштувати збірні і публичні богослуження, може самостійно вести свої внутрішні справи, може мати або лабувати рухоме і нерухоме майно, управати ним і розпоряджатися, зберігати і впливати своїх фондів і фондів та заведень для віроісповідних, наукових і добродійних цілей. Однак ніхто релігійний союз не може суперечити законам Держави.

Стаття 114. Римо-католицьке віроісповідання, яке в релігійну переважної більшості Народу, зважає в Державі на початкове становище серед рівноправних віроісповідань.

Римо-католицька церква управляє собою власними правами. Відношення Держави до Церкви буде означене на основі договору з Апостольською Столицею, який підлягає ратифікації Союму.

Стаття 115. Церкви релігійних меншин і інші законом признані релігійні союзи управляют собою власними законами, які Держава не відмовиться затвердити, коли вони не об'являють постанов, суперечлих зі законом. Відношення Держави до тих церков і віроісповідань устляють закон після порозуміння з їх правними репрезентаціями.

Стаття 116. Не відмовить признання нового або дотепер-законом не признаного віроісповідання релігійним союзам, яких уладження, наука й устрій не суперечать публичному ладові ані публичній моралі.

Стаття 117. Наукові досліди й оголошування їх вислідів дозволені. Кожен громадянин має право навчати, заснувати школу або виховне заведення і керувати ними, коли виконає умовини, які передбачує закон щодо кваліфікації учителів, безпеки переданих дітей та льояльності до держави.

Всі школи і виховні заведення, так публичні як і приватні, підлягають загальному державному владі у розмірі, який передбачують закони.

Стаття 118. Наука в загальній школі обов'язкова для всіх громадян Держави. Час, розмір і спосіб навчання означить закон.

Стаття 120. У кожному науковім заведенні, якого програма об'являє освіту молоді нижче 18 років, що його утримує зовсім або частинно Держава або самоупр. установи, наука релігії обов'язкова для всіх учасників. Провід і влад над наукою релігії в школах належить до відповідного релігійного союзу зі збереженням початкового права владу для державних шкільних властей.

За українську музичну культуру.

(Докінчення.)

ПРО МУЗИК ФАХІВЦІВ.

Часто говориться і пишеться в нас, що живемо в часах спеціалізації. Усі без винятків ділянки людського знання розрослися до наших часів так непомірно, що людині у більше як одній з них докладно і „без репшти“ визнатися є неможливо. Зокрема музика розвинулася нині так високо і всесторонно, оперує такими різномірними і окомплікованими засобами, що її вповні пізнати і опанувати, це навіть від фахово вишколеного музики вимагає великої праці. Маємо тепер уже дуже багато законом унормованих справ, зв'язаних з окремими фахами: чи можна сьогодні дати боронити справу в суді інжипірові, а лікування адвокату. Тут і народний мудрість має свій сенс і недвозначний погляд: „швець знай своє шевство, а в краєцтво не мішайся“.

Із адоволенням треба ствердити факт, що в нашому громадянстві вже пробудилося і щораз більше зрозуміння для всякої фахової, у тому й музичної фахової праці. Однак є ще в нас силіно і з давних часів викорінені схиблені погляди. Іх яскравим висловом є якраз стаття п. 1.

Гриневського. Знають у нас дуже докладно, які „обов'язки“ мають музики-фахівці супроти громадянства, але якось часто забувається про те, що тіж музики мають свої вимоги, яких ніяк не можна відмовити слушності. Гляньмо для прикладу на одну тільки справу. Під цю пору однією з найбільших проблем для багатьох наших музик-фахівців є Музичні Інститути ім. Лисенка у Львові і краю. Спитаю, чи всі наші громадяни, які вчать своїх дітей музики, чи всі посилають їх до Музичних Інститутів? Деж тут громадянська дисципліна? У цім однім напрямі могли ми ставити дуже багато побажань не тільки до посторонніх людей, але навіть до членів деяких співацьких і музичних товариств!

Для мене дуже цікава ще одна річ: що скаже би п. Грин, який так Т-во „Рідна Школа“ звернулося до учителів своїх шкіл з домаганням учити безплатно. А це власне булоб таким самим жаданням, як претенсії до концертанта, щоб він виступав безкорисно. При тім маю враження, що шан. автор робить одну велику похибку: поняття музики-фахівця дивить з поняттям учи-

тея музики і то ще певно при Інституті ім. Лисенка. Забуває, що поза вчителями є ще багато інших музик: піаністів, скрипаків, співаків, диригентів, музикантів, а саме цих брали у першій мірі під увагу члени СУПРОМ-у, коли приймали згадану постанову.

СУПРОМ ПОКЛИКАВ ДО ЖИТТЯ БЕЗПЛАТНУ МУЗИЧНУ ПОРАДНЮ.

П. Гриневецький розсіяв по цілій своїй статті тільки справді „колючих завваг, що цього без відповіді полишити не можна. Пише шан. автор, що не хоче „дискредитувати наших музиків в очах громадянства“, боїться, що „такі“ ухвали будуть дуже шкідливі для „молодої, цінної організації“. Скажу, що до цієї хвилини напевно ніщо і ніхто так не пошкодив тій молодій організації, як п. Г. своїм насвітленням перших кроків СУПРОМ-у. Яке поняття про наших музиків і про СУПРОМ набула неабиякомлена зі справами людина, прочитавши його статтю. „Ті члени СУПРОМ-у — подумав читач — домагаються громадянської дисципліни, лізуть на Олімп і кидають на народ громи, не слухають і не рахують на голоси остереження, ніщо не бачать тільки гроші і гроші! Справді прийдемося аргументувати з участі тих людей у наших імпрезах“.

П. Гринев. пише про хори м. і. таке: „Інша річ справа репертуару й фахових порад у тому напрямку. І тут багато доброго могли зробити музиканти-фахівці. Та тим, що схочуть активно працювати в співочих товариствах, великою перешкодою буде ухвалена засада: „сталі ціни“. Шановний автор, коли хотів прилюдно виступити із такими важкими закидами під адресою Союзу Музик повинен був бодай завдати собі грудку докладно й уважно прочитати статейку „Наші музики організуються“ („Діло“ з 31. X. ц. р.), яка й подає хід перших сходів СУПРОМ-у. Там читаємо: ухвалено створити безплатну пораду для наших установ, які влаштовують різні імпрези (справи зложення програми, добір солістів і аккомпаніаторів, евіденція речичів і т. п.). Що це значить? СУПРОМ сам творить безплатну музичну пораду для всіх наших установ, а своїм членам забороняє давати фахові поради співочим товариствам?

ІНШІ УХВАЛИ СУПРОМ-У.

П. Гриневецький, коли ставив так багато закидів Союзові, повинен був із лояльності бодай натякнути, що між ухвалами СУПРОМ-у були й не такі дуже „матеріалістичні“. Мало хто з читачів міг тямити маленьку згадку про музик, яка появилася далеко перед появою його статті. Із тої власне причини треба було „для доброї цінної організації“ бодай натякнути на ті річі. У згаданій статейці писалося, що СУПРОМ радив м. і. над рефератами для педаг. конгресу „Р. Ш.“, над створенням українського плану навчання музики, над улаштуванням виховних муз. імпрез для ширшого громадянства, над зби-

ранням пам'яток по наших музиках, над науковою працею в муз. діяльності. Композитори рішили влаштувати вечорі новітньої української музики для громадянства, рішили повести зорганізовану творчу працю в цілі виконання прогалини в укр. муз. літературі. Не знаю чи постарався п. Гринев. розвідати, що оснований в нас видавничий свій рідний педаг. муз. літератури і що на ту ціль дає СУПРОМ усі свої з вкладок зібрані гроші. Коли обговорювалося справу цього видавництва, композитори навіть не згадували про гонорарі. Бо усе це робилося для добра української муз. культури! Було то справді зворушливе, як наші композитори на сходинах Союзу звертались до нас із запитом, які композиції треба тепер писати, що тепер найпотрібніше: чи легкі оркестральні річі для ремісничих і сільських оркестрів, чи хорові твори, чи фортеп'янові. Направду мало котра професійна організація і мало котрі музики інших народів дивляться на свою працю і завдання так під кутом народного і суспільного інтересу, як власне Союз Українських Музик. І де тут Олімп? При чому тут громи?

НАШІ КОНЦЕРТИ.

Нераз уже писалося в нас на тему доцільності чи недоцільності нашого своєрідного способу приготування і влаштування імпрез. Нераз підносились заміти, що наші концерти або академії не є ані концертами ані академіями. І тому що п. Гриневецького так дуже обурюють ті і їм подібні думки, треба буде нам глянути і на ту справу.

Перед півстоліттям одиницями імпрезами, закресленими на ширшу скалю були в нас Шевченкові роковини. Ці свята влаштовувалося рік річно, нераз помно було важких перепон. Це були часи, коли на протязі довгих літ не було сил і можливості поза святом Шевченка влаштувати іншу імпрезу. Нераз навіть ті Шевченківські концерти відбувалися при допомозі неукраїнських хорів.

Нинішня пора в порівнянні з тією, це величезна розбудова усього українського культурного життя. Гляньмо на пресу. Перша наша „Галицька Зоря“ мусіла освітлювати багато найрізноманітніших справ, бо була одна; сьогодні ма-

ємо численні спеціальні часописи і журнали, що займаються різними ділянками знання.

Не перечу, що є такі моменти, коли влаштування імпрези у зв'язку з важким для цілого народу ювілеєм чи святом, є не тільки потрібне, але й konieczne, а участь у ній музик обов'язкова. Але чому в концертному житті усе в нас має прадіти? Скаже хтось: „чиж ми боронимо вам давати концерти?“ Так, але не забуваймо, що до успіху концерту треба окрім концертанта і самі ще й... слухачів. А в нас, як відбудуться в місці три або чотири академії і свята з дуже уривчастою манітненою програмою, то на концерт „без слухачів“ того концертанта на одній з академій. Як є наслідки нашого замишування чи радше при зрозуміння для справжнього концертного життя, який може причинитися навіть до шквального занепаду нашої музики.

Тому запитав, чи можна брати нам за провину, коли стараємося поставити українську музику на належне їй місце? „Але ту добру, плекану, розвинену музику, музику мистецтва“ — як це гарно сказав Нестор Нижанківський. Чи є це вина, що тоді, коли п. Гриневецький журиться про 50 чи навіть 100 зол. для одної-двох потребуючих установ, ми журимося тим, куди зайде українська музична культура, якщо далі не буде в нас справжнього оживленого концертного руху і коли не буде в нас замишування до музики-мистецтва. Чи це наша провина, що свої громадянські обов'язки хочемо спонести перш усього як працівники на полі української музичної культури?

Близькі але менші цілі не заслонюють нам дальшої, великої мети: вивести українську музику на височини мистецтва і створити з неї сильну твердиню для самообереження і розвою нації.

Д-р Василь Витвицький.

Ніжна установка

НЕ МОЖЕ

обійтись без „Діла“.

Вивезли до Берези Картуської.

В п'ятницю 29. березня ввечір поліція арештувала в Богданівці у Львові *Осипа Рудакевича*, співвласника української пральні „Бріл“. У су-

боту 30. березня ц. р. поліція арештувала студ. *Романа Паладійчука* і обох вивезла ще в суботу до концентраційного табору в Березі Картуській.

Загальні Збори „Народньої Гостинниці“.

Дня 28. березня ц. р. відбулися Загальні Збори „Народньої Гостинниці“. Звіт з діяльності управи склав директор цієї кооперативи п. О. Пашак. У звіттовому році кооператива мала 877

членів з 2.974 уділами на квоту 73.547 зол. Кількість гостей у „Народній Гостинниці“ зросла тому, що дирекція обнизила ціну на 40 відсотків. По звіті контрольної комісії збори приняли рішуче замишування і бізнес на цей діловий рік. До Н. Ради вибрали на місце трьох уступатих членів інж. Юліана Мудрака, о. канцлера Микола Галюта та Адольфа Подлевського. До контрольної комісії вибрали Івана Глиницького, Петра Фарину й Нестора Пшепорського. Збори змінили теж статут, достосували його до постанов нового кооперативного закону.

Міські Театри у Львові на вівторок 2-го квітня 1935.

Театр Різноманитностей

Нині год. 7:30 веч.

Дора Калинівна — Вечір гумору

Програма частинно змінена.

Дві години безустанного сміху.

Є. Ю. ПЕЛЕНСЬКИЙ.

Райнер Марія Рільке й Україна.

Теплу, багатогранну й барвну силуетку України малює поет у *Пісні про Правду*. До того слід додати цілу низку незвичайно характеристичних подробиць, узятих із українського побуту кобзарів, подробиць, що по майстерськи вплетені до оповідання.

Подібно вплетено теж переклад української пісні про Правду й Неправду, що П. співає кобзар Остап. Переклад прегарний своєю простотою й біблійною силою слова. Крім останньої строфи, дещо зміненої для потреб дії, всі інші є настільки вірним перекладом, що зберегли не лише такі особливості української народної пісні, як персоніфікації, епітети, повторення, але навіть протиставну конструкцію й місцеву кольористику (пани-люди!), дарма, що переклад написаний неязною мовою.

В цих двох оповіданнях, з яких одно змальовує часи перед Хмельниччиною, друге дещо пізніше, змістив Рільке спільно шноого, захоп-

лення Україною поруч справжнього знання українських справ, що просто не знати чому більше дивуватися. Не хочеться вірити, що це писав чужинець, в час, коли українська справа була найменше популярна в світі. Як приклад можна подати хочби такий зв'язний, та попри те мистецький опис гри на бандурі в українському селі.

Запиувала мовчанка. На шістьох довгих струнах бандури повстав звук, ріс, і скорочений і рівночасно обезсилений, вертався із шістьох коротких струн. Це враження повторялося у шоразто швидших тактах так, що врешті треба було замирати очі з переляку, щоб не побачити, як паде у безвісті тон, що виріс у головокружному гоні з мельодії; знехав прорвалася струна, щоб зробити місце гарному, важкому голосові кобзаря, що незабаром заповнив до краю всю хату й викликав теж із сусідніх хат людей, що гуртувалися при дверях і попод вікнами. Але цим разом не про героїв йшла пісня. Видно, слава Бульби, Остраниці і Наливайка була непохитна. На всі часи видно закріпилася козацька вірність. Не про їхні полонги йшла друга пісня.

Або таке друге речення: „Мабуть глибоко у всіх, що слухали П., задрімав танець; бо ніхто й ногою не ворохнув, й руки не підніс. Як Остапова голова, так теж інші голови похилились і зважились від пісні“.

Такі слова міг написати лише той, хто на правду добре знав психіку українця, його похвальність на музику, замишування до танцю, його повагу й нахил до туги, той, хто добре підчував, як ці складні, часто супротивні елементи спліталися разом. „І по короткій, поважній тиші знов забрязчала бандура, цим разом уже краще розуміла й все більша й більша юрба. Тричі співав Остап свою пісню про правду. І кожний раз вона була інша. Коли за перший раз це була скарга, то повторена стала обинуванням, і напослед, коли П. втретє співав кобзар з високо піднесеним чолом, про неслась мов ланцюг коротких приказів. Тоді з дрижачих слів ударна дикий гнів і обхоплюючих, пірвав їх у широке і заразом тужне захоплення“. Відповідь присутніх була коротка: „Де збираються люди?“ Так повстало українське оповідання.

(Докінчення буде.)

ПОВИШАЮТЬ РЕКОРД
низьких цін шовкові панчохи
„ARCO“ ЛЬВІВ, пл. ГАЛИЦЬКА Ч. 3.

Франція зрікається приязни з Німеччиною.

Промова мін. Еріо.

ПАРИЖ, 1. 4. ПАТ. На бенкеті після кон-
гресу радикальної партії в Ліоні мін. Еріо виго-
ворив велику промову про закордонну політику.
Франція мусила зречтись надій, які покладала на
Німеччину. Хоч пішла Німеччині на уступки, те-
пер ведуть проти Франції кампанію, щоб відвер-
нути від неї союзників. Німеччина хоче укласти
зі своїх союзників, які на неї вложили між-
народні трактати і домагаються свободи зброєв.
Франція мала 555.000 армію, кольтів і флоту
варті 35 млрд. флоту В. Британії. Виряді
Франція запропонувала двостороннє порозумін-
ня, але хотіла бути певною, що цього порозу-
м'я не використать проти великої держави на
Сході Європи. Франція ще кидає образливих слів
на адресу Німеччини, яка має право до своєї
безпеки. Еріо висловив задоволення з порозумін-
ня в Італії і жалувив, що Злучені Держави від-
стаються від Франції та Європи. Зате Франція
приєднала нового союзника — ООСР. Коли Ні-
меччина приступить до міжнародної співпраці,
буде дуже добре; коли ж ні, годі відмовляти Фран-
ції права підписувати договори взаємної допомо-
ги. Ці договори матимуть дефезивний характер,
як балканський пакт.

Згадуючи про внутрішню політику, мін. Еріо
заявив, що радикали зроблять усе, щоб забезпечити
співпрацю з тими, які взяли на себе відповідальність за
терор Францією.

На теми мови.

(Докінчення.)

Про деякі прийменники.

„Через“ має ще значіння посередника (через
сметих до Бога, зробити щось через когось —
тут хтось є посередником); із цього значіння по-
ходять польське przez, нім. durch, котре в
стародавньому ставу (utwór napisany przez
Kowalskiego). Такі вислови ви почуєте під поль-
ським впливом і в нас (прохання потверджене
через старосту). Звичайно, вони не українські.
В останньому прикладі українець повинен би
сказати, що старосту є посередником, що воно
має комуся передати прохання, щоб його потвер-
дили, а не, що воно само потвердило, чи по-
тердило. Тільки орудин відмінок передасть у
нас те, що ми хочемо сказати, а власне, що його
спердило старосту (прохання потверджене ста-
ростом). У зв'язку з цим треба зазначити, що й
такі вислови як „Петро пише через велике „П““
та „Тон переданий через високе „г““ — зовсім
українські, та що в таких випадках треба вжи-
ти орудиня (великим „п“, високим „г“).

В нашому письменстві відомий прийменник
„через“ і у значінні часовому (через рік, через
три тижні). Тоді це через є синонімом прийменни-
ка „за“ (за рік, за тиждень). І одне („через“) і
друге („за“) вказує, що щось має відбутись, ко-
ли проміне якийсь час. А проте невелика різни-
ця у значінні так в Шевченко каже: „Через
од то велика зима настала“ або „через тиждень
мозоліці хораві місяці на хуторі“ — то прий-
менник „через“ укаже на те, що мусить мину-
ти якийсь значущий час, щоб подія відбулася,
що він мусить пройти. При прийменнику „за“
(за рік, за тиждень) так докладно той час не ви-
значається. Вважати „через“ у такому значінні
за русизм не можна.

Зовсім непотрібно вживаємо „через“ у часо-
вому значінні там, де воно мало указати на
протік якогось часу („череди пробувають у го-
рах через ціле літо“; „Слово“ було через вісім
годин деразом нашого гора“). Є це непотріб-
на архаїзм, який наша інтелігенція зберігає під
впливом польської (przez), чи німецької мови
(hindurch). У таких випадках досить уживати
замого закінчення (4. відмінка) часу, нап. цілу
ніч спав, робив цілий день, ціле літо пробувають
в горах.

Василь Сімович.

Економічний огляд.

Українська хроніка.

ЧИ УКРАЇНЦІ ВІЗЬМУТЬ ЗОРГАНІЗОВАНУ УЧАСТЬ У „СХІДНИХ ТОРГАХ“?

Підготовка цьогорічних „Східних Торгів“
уже почалась. До Пром.-Торг. Палати, яка те-
пер є організатором цієї господарської імпре-
зи, зголошуються краєві й закордонні фірми
за приділом місць, дарма, що відчинення „Тор-
гів“ заповіджене на кінець серпня. У зв'язку з
тим вирішує питання, що його ми поставили
у наголовку цієї нотатки. Відповідь на нього
наші господарські коза мусять дати доволі
швидко, бо коли вона буде позитивною, то тре-
ба братися до підготовки, треба поклакати
гурт людей, що взяли би організацію вистави
енергійно в свої руки і завадзідь подбав про
все, що потрібне.

Пригадуємо тут, що „Діло“ мин. року ясно
і недвозначно висказалося за тим, щоб у Сх.
Торгах український промисл і торгівля брали
активну участь, уважаючи зовсім слушно, що
це нам з господарського боку потрібне.

Польська хроніка.

ЗА КОНЦЕНТРАЦІЮ ГОСПОДАРСЬКОЇ ПО- ЛІТИКИ. — „НАЧ. ГОСПОДАРСЬКА РАДА“ І „ШНИКОВИЙ СУД“.

Реферат, що його виголосив б. мін. про-
мислу і торгівлі Е. Квятковський на засіданні
Радн Союзу Хліб. Палат й Організації і Радн
Центр. Союзу Поль. Промислу, широко зрефе-
рувала вся польська і жидівська преса. Ми не
будемо тут займатись цілим змістом згаданого
реферату, який має вийти незабаром окремою
брошуною, а подамо одно, може найбільше за-
мітне місце.

Інж. Квятковський, вважаючи, що Польщі
необхідна є глибока реформа господарського
життя, заявляє, що першим методичним еле-
ментом цієї реформи було б покликання до
життя „Начальної Господарської Ради“. Туди
ввійшли б репрезентанти хліборобства, промис-
лу, ремесла, торгівлі і організацій різних ка-
тегорій. Нач. Г. Рада випрацювала би тези і за-
сади органічної господарки, була б небюрократич-
ною копією („одповідником“) уряду, з яким
працювала би над переломанням усього, що
гальмує ініціативу спромозність міліонів гро-
мadian; вона вважала би уряд з громадянством
аж до тих найнижчих сфер, що їх не добуває
бюрократичний апарат. Вона проаналізувала
би межі реальної вартості дефляційної політи-
ки і приноворила б до нових умовин і т. д. Як
другий елемент методичний — пропонує п. Ка.
„Шниковий Суд“, що заступав би існуючий
уже Картелевий Суд. Ножниці ці — це найважли-
віший чинник, що поглиблює кризу. Тому судові
хотів би згаданий поль. економіст дати дещо-
койдучі повноваження в оформлюванні тін.

Світова хроніка.

ЩО БУДЕ ІЗ „ЗОЛОТИМ БЛЮКОМ?“ — ТРУДНОЩІ ДЕФЛЯЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ.

Валютарні події в бельгійсько-люксембу-
рській господарській унії, з окрема девальвація
бельг. франка, поставила поважний знак запи-
ту над дальшим існуванням золотого ब्लюку.
Все більше здобуває собі життєве оправдання
думка, що в сучасних умовинах міжнародно-
го обміну і нестійности курсу майже всіх ва-
лют, удержатись із „золотою валютою“ дуже
важко, не вважаючи на велике нагромадження
золота в емісійних банках. Тепер тільки справа
в тому, як довго треба чекати, щоб інші чле-
ни „зол. блюку“ пішли слідом Бельгії. А зали-

шилось їх уже небагато, всього 3, коли не ра-
хувати Польщі, яка нібито осторожно стоїть,
проте тримається золотої основи і має
повновартісний гріш та досі не обмежила гро-
шевих оборотів із закордоном. Треба зазна-
чити, що Швейцарія важко бореться за здер-
жання дефляційної рівноваги. Спроба з „ту-
ристичним франком“ не поведася. Тепер зво-
лять там урядову контролю над внутрішніми
цінами і пильнують інші заходи суто-дефляцій-
ного характеру. Тимчасом швайц. франк усе
запрошений, у чому багато винна міжнародна
і місцева спекуляція. У Голландії теж не все в
порядку. А Франція? Яку би вона не мала від-
порну силу, то сама вона не встоїть, коли
авесь золотий блюк розлетиться. Боляй не
довго.

Треба зазначити, що нові події на валютар-
ному фронті викликали теж резонанс у Польщі.
Брак послідовности у дефляційній політиці
поль. уряду викликає оправдані застереження.
Свідчать про це нові податкові обтяження,
тощо.

СВІТОВА ТОРІВЛЯ ВОЄННИМ ПРИЛАДДАМ. САМОВИСТАРЧАЛЬНІСТЬ НА ВИПАДОК ВІЙНИ.

Мин. року ми помістили звітку про вплив
загального зброєння держав на світову еконо-
міку. У зв'язку з тим варто подати дані про сві-
тову торгівлю зброєю, муніцією й іншим воєн-
ним приладдям, які то на днях опублікував
Нім. Інститут для дослідів конюнктури. Світова
торгівля у цій ділянці зросла в 1934 р. на 12
відс. у порівнянні з 1933 р. Цей зріст є двайть-
кратно швидший ніж зріст загальний світової
торгівлі. Вивіз найважливіших країв, продуцен-
тів воєнних матеріалів піднісся у тому часі з
224 міль. марок на 261 міль. Очевидно ці ци-
фри не багато говорять про зброєння світа,
бо в останніх двох літах розбудовано або
створено в усіх державах власний промисл во-
єнного приладдя, бажаючи діяти в ньому до
самовистарчальности.

Треба зазначити, що можливість воєн є сут-
тєвою причиною великого розросту самови-
старчальности держав у різних ділянках.
Промислові краї стають на наших очах країна-
ми промислово-аграрними і такимим стають
чи бажають стати країни аграрні, розбудовую-
чи швидким темпом усі можливі галузі про-
мислу.

ПРАВДА ПРО ССРС.

На днях був поміщений у „Ділі“ допис із
Праги, де представлені погляди тих, що побува-
ли в Рад. Союзі. Большевики зміють зеднувати
собі „інтуристів“ і найповажніші люди перейма-
ються чарами новітньої „п'ятомкініади“. Та час
до часу трапляються теж такі, що не вважаючи
на всю декорацію схоплюють правду. До них
належить м. і. Ян Івасевич, що відвідавши не-
давно ССРС, видав тепер книжку „Бездоріжжя
Совітської Росії“. Головною своєю увагу звернув
автор на господарське положення не тільки то-
му, що економічні справи йому найближчі, але
теж як людина. І коли він каже, що громадянин
ССРС є європейським парієм у найбільше сут-
тєвому значінні того слова і нударем у порів-
нанні з мешканцем іншої держави, коли він
твердить, що люди там тяжко працюють і по-
стійно голодують, що вони позбавлені елемен-
тарних життєвих потреб і впали на дусі, бо без-
успішно борються за шматок хліба або м'яса —
то це доказ, що він зумів заглянути за куліси і
побачити життєву правду.

В. Н-вич.

„Біла гвардія“ на фільмі.

НЮ ЙОРК, 15. березня. (Вл. кор.). Хтось має
інтерес випускати фільми з протукраїнською
пропагандою і не жалув на це гроша. Перед кіль-
кома роками привезено до Америки фільму „Та-
рас Бульба“, в якій представлене українське ко-
зацтво як дика абириння лекультурного еле-
менту; перед двома тижнями приїхав до Америки
фільм „Гайдамаки“, де дуже культурно вишло
польське і московсько-парське військо, а укра-
їнські гайдамаки як проповідники дика зрба; а
саме тепер виставляють в театрі Меджестик філь-
му „Біла Гвардія“ або „Часи Турбіни“. Це вла-

отно історичні фільми з шаданної української
революції. Там зображені часи гетьманщини і
Української Народної Республіки. Втеча геть-
мана та переворот Петлюри має послужити пере-
ворот за переворотом і тому не здібний створити
державу, бо серед цього приходять большевики
і заводять лід на Україні. Цікаве, що больше-
вицький уряд заборонив виставу цієї фільми на
території Радянщини, а вивіз її за границю і тут
веде при її допомозі пропаганду.

— 0 —

Присилайте передплату!

Літературна сензація.

„Іліада“ запозичена з індійської поеми.

Вчителі і професори грецької старовини мають невичайну нагоду до протесту. Професор санскриту в Лягоре д-р Дара подав до відомої ситові вислід своїх студій, що обурюють усіх, які досі шанували Гомера як одного із найбільших творців. Божеська „Іліада“, що була досі архитвором едослужної креси — плагіат. Плагіат із одної поволітвритої індійської поеми, написаної раніше від „Іліади“ на три-чотири віки.

Відомо, що грецькі філософи теж козичали свої ідеї з індійських джерел, тільки перетворювали їх по своєму. Заки не будемо мати повного тексту вміщеної професором Даро індійської поеми, не зможемо рішити, в якій мірі Гомер був оригінальний. Зі змісту досі поданого видно, що ввесь сюжет троянської війни, а її причиною, ходом і троянським коном запозичений з індійського джерела. Заслуга Гомера була би в тому, що він пристосував його до грецького середовища, збагатив його всіма подробицями народного побуту. Зрештою нема ніякого сумніву, що привабище „Гомера“ це тільки умова назва, бо грецька епопея була збірним твором довгих поколінь, що

передавали один одному усно перекази про давнину, героїв та звитяг, доповнюючи їх невинно новими подробицями.

Всі народні епопеї користувались у великій мірі мандрівними сюжетами, які переробляли на свій лад. З народними піснями та мовбодіями, філософськими та релігійними ідеями діялось те саме: деякі мотиви, вийшовши з одного джерела від віків, переходили всякі зміни у різних добах, культурах і серед різних народів.

Коли матимемо перед собою індійський оригінал, з якого запозичила сюжет „Іліада“ грецька епопея навряд чи втратить перевагу на своїй кресі. Введення у її сюжет напевне оброблені у багато кращій формі, більше мистецькій, ніж в індійській поемі. Всі подробиці грецького побуту та постаті напевно в своїй оригінальності. Гомера можна жде тільки доля... Шекспіра, який усі свої сюжети теж позичав, а не вигадував; назвали його найбільшим плагіатором, але від цього драми його не втратили на своїй оригінальності.

2.700 священиків працює потайки.

Католицький тижневик „Коммєвіл“ приносить вістку, що в Мексикі сповняє свої духовні обов'язки 2.700 католицьких священиків, не зважаючи на урядову заборону. Вони наражають кожної хвилини на смертну кару. Цю вістку подає Р. Л. Мартін на основі розмови з архієпископом Леопольдом Руїз і Флорес, прогнанним апостольським делегатом з Мексики. Він живе в Техасі на границі Мексики, недалеко міста Сан Антонио.

В Мексикі є 15 мільйонів населення, а з них 90 відсотків є католиками. Урядово дозволено для цього населення лише 300 священиків. Від 1926 р. прогнано з Мексики 2.000 священиків. Але після того віднини священик не покидає держави без дозволу духовної влади. Коли ж вінде, то на його місце приходять потайки інші. Тих молодих священиків виховують здебільша в Злучених Державих. Щоб не допустити до дальшого

постійного посилення молодих священиків, губернатор провінції Пуебля наказав, щоб священики мали найменше 50 літ віку.

Не зважаючи на те все, 2.700 священиків живе потайки в Мексикі у горах, в селах та в містах. Вірні приносять їм потайки харчі і самі їх переховують, наче перших християн у римських часих. Священики виконують свої обов'язки на розказ церковної влади. Вони відвідують хорих, хрестять діти, відраховують богослуження, хоч істнує закон, що уряд оконофікує реальність, де відправляються потайки богослуження.

Про колишнього президента Мексики, Косса, що започаткував отсю „соціалізацію“ громадянства, архієпископ Руїз і Флорес кажуть, що його соціалістичні експерименти неспірі і на випадок його смерті переслідування католиків скінчаться.

Ревеляції з нашого минулого

п. н.

Сторінки з мого життя

Д-ра ЄВГЕНА ОЛЕСНИЦЬКОГО

можна дістати у Видавничій Спільці „Діло“.

Ціна зол. 1-90, порто 30 сот.

Із судової салі.

ХТО СТІЛЯВ?

Окружний суд у Золочеві розглядав справу лісничого фірми „Ойкос“ в Юмніці Стр. Брочковського, який обвинуватив адвоката д-ра Бол. Перфецького в Каміні Стр., що нібито д-р Перфецький нічю стріляв до нього в убив його коня. На розправі д-р Перфецький зізнав, що критичної ночі взагалі не стріляв, а признався йому до того вчинку бувши бурмістр Каміні Стр., Познанський, який тоді теж був на ложах.

К. Познанський додав, що був на ложах дня 25. листопада м. р. врані з підс. Перфецьким і годі стріляв двічі з дубельтівки міркуючи, що стріляє до дики. Після таких зізнань трибунал на розправі дня 17. березня ц. р. рішив перевести розправу на місце. Тому вислав до місця суддю Воркаш-Коху який з прокуратором Барлем та оборонцем д-ром Струсовичем розслідував справу в днях 24. і 25. березня ц. р. На розправі дня 30. березня ц. р. суддя Воркаш-Кох аферував трибуналові і суддям присягалим хід дослідів на місці. Додав, що в лісі при світлі електричної лампочки не можна ствердити, що це за людина стріляє зноза дерев з віддалі 30 кроків.

Переслухавши свідків, трибунал постановив одне питання суддям присягалим за наметане обвинувство. На висок прокуратора трибунал поставив ще одне додаткове питання зі статті 242 к. з. Судді присягали потвердили головне питання 5. голосами. Іхній вердикт викликав здивування. Трибунал по вимаді скасував цей вердикт присяганих і тому підс. Володимира Перфецького відбудеться чергова розправа перед новою судовою присягалим.

НОВИНКИ

— ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІРМАХ, ЯКІ ОГОВОШУЮТЬСЯ В НАШОМУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИКУВАТИСЬ НА ОГОВОШЕННЯ.

— ПОДАЄМО ДО ЗАГАЛЬНОГО ВІДОМА, що всякі оповістки про загальні збори, концерти, влічати, товариські сходини, посмертні згадки та вістки особистого характеру міститимемо тільки за оплатою. — Адміністрація „Діла“.

— Найкращі лиси, пелеринки, краватки виконує і поручає Оуліян Глушевський. Львів, пл. Капітульна 3. Журнали на 1935 р. надійшли.

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хоружиня 3, поручає: ковдри, матраци по найдешевших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матраци по 7 зол. 639 57-100

— Першорядне фризйське і косметичне заведення для Пань і Панів Т. Кутковського, Сикстуська 14. Тел. 106-88. 1119 10-?

— Приймаю як давніше в моїм дентистичнім заведенні від 9-1 і 3-6, в неділі і свята від 9-10. Львів, Сикстуська 17. — Насс. 725 2-3

— Коли буде матура? Департамент середніх шкіл у міністерстві освіти розіслав шкільним кураторіям розпорядок у справі цьогорічних іспитів зрілості. Початок іспитів устійнено на 13. травня, а для деяких гімназій на 20. травня. Усні іспити розпочнуться в перших днях червня, а мають скінчитися найпізніше до 22. червня. В переведенні іспитів зрілості не буде ніяких змін.

— Вияснення страйку в Биткові. У зв'язку з новиною п. н. „Страйк у копальні“, поміщеною в ч. 83 „Діла“, упрва нафтової спілки „Політика“ в Биткові пов. Надвірна надіслала таке анґіснення: „Заявляємо, що всього чотири дні страйкувало в нашій копальні лише 10 людей, решта робітників до страйку не прилучилася. Ніхто ніколи до людей не стріляв, ані стріляння не грозив, ані взагалі щогкого примусу на робітників не виконував. Робітники були плачені після умови між ними і фірмою з дня 5. вересня м. р. До страйку дійшло по причині видавання двох робітників і через конфлікт між керівництвом копальні і п. Фельгером, делегатом місцевого „Зайонжу гурнику“, який цей страйк організував і його зів та який провокацією, шикануваннями та некультурною поведінкою загострив конфлікт“. — До цього вияснення до-

Приємна та цікава лектура

це збірка оповідань

ВАСИЛЯ СОФРОНОВА

ЛИПНЕВА ОТРУТА

Ціна: 1-40 зол., з пересилкою 1-70 зол.

Замовляти в Адміністрації „Діла“ Ринок 10.

дамо, що вістка про згаданий страйк появилася вперше в польській пресі.

— Виклади про Україну в Чехії. В останні часи помічається зацікавлення укр. справами серед провінційальних низових чеських організацій. З початком року на запрошення молоді генералії партії народ. демократів в Подєбрадах мав ви́клад в чеській мові про Україну інж. Чернов. Дня 7. III. на запрошення місцевої організації приватних урядовців в Подєбрадах виголосив реферат на тему „Українська проблема“, теж в чеській мові, О. Козловський, що ілюстрував свій виклад образками та мапами. Після викладів відбулися дискусії в дуже прихильному до української справи дусі, хоч багато промовців признавалось, що українська проблема для них являється цікавою новинкою.

— Українські офіцери в чесько-словацькій армії. За останньою статистикою було в чесько-словацькій армії 9517 старшин, між ними 527 німців, 8 українців, 4 мадярів (на Словащині й Підкарпатській Русі) і 51 інших народностей, здебільшого москалів. Старшин поляків не було. Зпоміж старшин німецької народности служило 219 у Чехії, 144 на Моравії й Шлеску, 142 на Словащині й 22 на Підкарпатті.

— Інвестиційна позичка. В нинішнім тижневі інвестиційної позички з 1928 р. впади такі виграні: 200.000 зол. на серію 3866 ч. 41, 10.000 зол. на с. 5906 ч. 49, с. 5906 ч. 49, с. 1902 ч. 9, с. 1914 ч. 47, 1000 зол. с. 6928 ч. 38, с. 3269 ч. 49, с. 1692 ч. 32, с. 9200 ч. 31, с. 6402 ч. 10, с. 1986 ч. 48, с. 9942 ч. 50, с. 1405 ч. 12, с. 9594 ч. 15, с. 4773 ч. 23, с. 3562 ч. 15, с. 2365 ч. 25, с. 3402 ч. 35, с. 5670 ч. 15, с. 7929 ч. 24, с. 1566 ч. 32, с. 7172 ч. 3, с. 4078 ч. 26, с. 6593 ч. 42, с. 9855 ч. 33, с. 2410 ч. 8, с. 640 ч. 34, с. 2170 ч. 34, с. 3369 ч. 6

— Заквєстіоновані лотерійні виграні. На льоси Державної Лотерії, заняті в карній процедурі, падуть не раз виграні. Щоби урегулювати поведінку скарбової влади у таких випадках м-ство скарбу зарядило, що льоси, на які впала виграна, скарбові уряди повинні посилати до дирекції Держ. Лотерії для зреалізування. Переказану дирекцією квоту мають скарбові уряди зарахувати як депозит. Коли обвинуваченого увільнять виграну мають виплатити управленню до її відібрання, а коли виграну ухвалить сконфіскувати, здепозитовану квоту мають зарахувати на дохід м-ства скарбу.

— Львівська хроніка. Поліція арештувала Стефанію Червінську з вул. Вузької 35, яка на підпиту вибила кілька шиб у „Народній Гостинниці“ при вул. Косцюшка, вартости 200 зол. — Злодій вивезли автом. блаватних товарів із магазину Крігера та Зінгера при вул. Казимірівській ч. 5, вартости 6.000 зол. — В XI гімназії при вул. Шимонівчів в 8-й класі покличився ножиком ученик Фр. Спеціаль, коли йому відчитали, що він виказаний з антроп. предметів. Раненого ученика відвезла рятункова стація до шпиталю. — Невідомі злодії вкрали з хати Мавр. Бруха при вул. св. Мартіна 57 два срібні ліхтари, біла, постіль, біжутерію вартости 1000 зол. — Слідчий уряд у Львові одержав вістку про арештування Йос. Лукавського й Ів. Гнатових, які недавно вкрали в Дм. Оленича з Бережниць пов. Самбір 500 доларів.

Ширіть наш часопис!

— Краєва хроніка. В селі Сухорічє біля Львова 21-літній Ів. Куземський застрелив свого стрічного брата Серафіна Куземського на тлі м'єткового спору. — У Бродях упав із коня улаш Михайло Лобусько зі Львова та згинув на місці.

— Населення Вильні. За урядовою статистикою місто Вильно числило з кінцем м. р. 207.117 мешканців, з того 127.479 поляків, 54.607 жидів, 7.285 росіян, 1.554 білорусів, 1.413 литовців. Решта припадає на інші народности.

— Чекист провідником совітської науки. Провідником совітської комісії для опіки вченими, що є при Совнаркомі в Москві, визначила рада народніх комісарів В. Межлаук. Під час недавніх внутрішніх неспоїв він був членом Чеки, себто надзвичайної комісії для боротьби з контрреволюцією.

— **Красою кінематографія.** Чехословацькі фільмові фахівці, інженер Крачмер і архітект Душек зробили великий винахід, що значно об-
тяжкоє коштів фільмової продукції в природних краях. Апаратура уможливила фільмування в краєвих предметах і одночасно зменшує його до десятої частини дотеперішніх цін. Нова технічна методика надається особливо до філь-
мового рекламування купільних місцевостей, промислової пропаганди, спортивних знімків і т. п.

— **Кривавий співацький конкурс.** В Білгороді відбувся конкурс за мистецтво найкращої ре-
продукції пісень у каварнях і барах. До конкур-
су стануло 12 найсильніших каварних і каба-
ретових співачок. Коли трьом співачкам призна-
но нагороду, дев'ять інших почали сварку. Від-
гукотіли аниміли слів прийшло до бірки, в якій
протинили дерли собі одіж, опісая лица і во-
лоси. Попилила кров, землю вкрили видерті ко-
сми волосся, так що треба було кидати полі-
цей, яка з трудом розділила і втихомирила роз-
лючені співачки.

— **Додержав слова.** До редакції „Америки“
написав лист від Павла Куревича з Він-
ни, а в ньому прохання переслати інший
лист, там залучений, для д-ра С. Демидчука в
Нью-Йорку. В своїм письмі подає гром. Куревич
таку історію листа, призначеного для д-ра Д.:
„Лист цей дістався до мене в такий спосіб: Су-
да мій із старого краю приїхав до Канади, по-
був тут 4 роки, заробив гарний гріш і гайда на
власну поїздку до краю. Поїхав, гроші про-
тратив і вертаючись назад до Канади, стрінув
в дорозі зі Львова до Кракова якогось українця,
що мав д-ра Д. і передав для нього листа. Мій
суддя прибув до Канади, перебув три місяці і від-
їхав назад з листом. По двох роках поїзду в
Канаду він уже з родиною не до Канади,
бо не пустили, а до Аргентини, в південній Аме-
риці. Цим разом він виказує свою чесність і
лист, що його обвезив довкола світа, присилає
до мене, щоб я його вислав до Злучених Держ-
ав для д-ра Демидчука. Я це роблю і прошу
переслати куди слід, бо ви знаєте адресу“. До-
відуємося, що лист був датований 26. березня
1932 р., а писаний в залізничному потязі земля-
ком при нагоді стрічі з подорожним з Канади.
Лист доручено адресатові до скорого полаго-
дження.

— **Поліція спалила неморальні книжки.** Нью-
Йоркська поліція мала недавно незвичайну робо-
ту: спалила книжки вартості пів мільйона дол.
Цю працю виконано в печях поліцейного будин-
ку на приказ директора поліції Валентина. Між
книжками були деякі такі, що йшли на продаж
по ціні 100 дол., інші по 25 і нижче. Спалено та-
кож один цілий наклад книжки. Крім того також
і образи та друкарські кліші. Для Америки це
звичай, а прецінь ньюйоркська поліція прий-
няла до висновку, що краще спалити книжки,
як передержувати їх в кімнатах до неозначено-
го часу та наражувати громадянство на небез-
печку дальшої деморалізації. Бо саме це були
книжки, що продавалися потайки і були улюб-
леним предметом пісвітту, а також і молоді, на-
слідки вона могла спромогтися таку книжку
купити. Поліція конфіскувала заборонені книж-
ки впродовж року і назбирала їх тільки, що вже
не могла їх примістити.

— **Як цінять у Франції книжки.** Невдовзі ви-
стиг франц. міністер закорд. справ Барту на-
лежало до найбільших бібліофілів у Франції. У
його бібліотеці виходили найрізніші примір-
ники архітектурів франц. літератури. Цими днями
продавали його бібліотеку на ліцензії. Уже
першого дня продали з неї книжок на
1054-560 фр. Ось деякі ціни: за два примірники
вс. В. Гюго „Король забавляється“ і „Люкренція
Бодіція“ з присвятою для довголітньої музи-
киста, Джулієти Друе, заплатили 33.100 фр.,
за один примірник „Літературного Консерва-
тора“ з такою самою присвятою 18.900 фр., за
перше видання „Нечестивих Квітів“ Бодлера
зі присвятою до паперу 57.000 фр., за „Листи
Наполеона до Жозефіни“ з 1833 р. — 50.000
фр., за 1. вид. „Лані Боварі“ Флобера з присвя-
тою братом Гонкур — 46.100 фр., за альбом
з фотографіями Наполеона заплатив відомий
колекціонер Саші Гітрі 36.000 фр. Ве-
личкий бізнес при продажі примірників версай-
ського договору з оригінальними підписами та
записами Клемансо, Пуанкаре, Фоша, Жоф-
фа, Петена та Льюїс Джорджа. Хотіла його ку-
пити державна „Національна бібліотека“, але
вона цю приватну бібліофілію, що дістав цей
примірник за 47.518 фр.

— **80 тяжко ранених на весіллі.** З Дельгі пові-
домляють, що в селі Курі, кляйстві Джавепур,
приїхав у зв'язку з одним весіллем до кривавої
бірки, в якій 80 осіб зазнали тяжких ран. Причи-
ною бірки було те, що 400 селян хотіло вжити
до весільного походу кошей, але місцева влада

на це не згодилася. Кінна поліція виступила
проти опірних селян, наслідком чого прийшло
до загальної бірки, в якій взяло участь ціле
село.

— **Ріжні вістини.** Англійський закон забороняє
продаж газет, що мають справоздання з держав-
нич 1., д-р Галушинський М., Гумецький І., о. Да-
ки із списком льотерійних виграних уперше не
мали доступу до Англії. — Нова ватиканська
медалія матиме на одному боці портрет латини,
на другому — голови Томи Мура і єпископа Фі-
шера, яких проголосять святими мучениками
19. травня. — У Берліні засудили на 12 літ ка-
торги 25-літню Фріду Вільям за видачу воєнних
тайн ворожій державі. — Гувер заперечує чутки
бути-то він поставив у 1936 р. свою кандида-
туру на президента. — У Німеччині знову скон-
фіскували одно чинло „Таймса“. — В околиці
Стокгольму знайдено трупа заст. директора бан-
ку в Гетеборзі — Ерика Лямма, що минулого
року ще безслідно. — Російські емігранти у
Парижі виберуть на базю на дохід безробітних
„місс Росії 1935 року“. — Нова церква в англ.
місті Мокембі ввела у себе замість дзвонів гра-
мофон, що передаватиме звук дзвонів із льон-
донських церков.

— **Музей „Бойківщина“ в Самборі** мав від 31.
грудня м. р. до 31. березня н. р. 62 каталогові
числа приросту. В поодиноких відділах прибуло
предметів: археологія 22, етнологія 134, іко-
ни 3, старі пам'ятки 3, портрети 1, стара зброя
1, банкноти 11, монети 14, печатки 3. Архів і бі-
бліотека: книжки 38, стародруки 1, рукописні
церковні книги 1, пергаменові грамоти 1, часо-
писи 474, афіші 8, світлин 23, кліші 3. Жертво-
давцями були: Бандрівський А., Баторфальві Я.,
дир. Бачинський М., рад. Бережнський В., дир.
Беч Д., о. Білинський П., о. Вань Л., о. Ганасе-
вич І., д-р Галушинський М., Гумецький І., о. Да-
шо С., проф. Дахнівський Д., проф. д-р Домб-
ковський П., Зупко В., д-р Княжинський А.,
Кнодлер З., д-р Кобільник В., Кобільниківна О.,
іжж. Кордуба В., дир. Корчинський М., о. Ладе-
жницький Р., о. Луконь Р. ЧСВВ., Лашецька О.,
Малько О., Маланий І., Михальцевич І., Народна
Торговля Самбір, проф. Орловський М., дир. Па-
шко В., Попіль Д., Пилипчук І., Ред. „Новий Час“,
Стебельська Н., проф. Филиппак І., Чихрай М.

3 кіна.

КІНО „ПАЛАС“: „АНТРО-ПОЛІМАЙСТЕР“.

Це свободна переробка безсмертного Гоголево-
го „Ревізора“. Варшавський музикант, точніше
вуличний продавець кріпиків, має при собі кіль-
ка фальшивих царських рублів. Його арештують,
на судовій розправі судять за державну зраду,
бо мав при собі брошуру „Як плекати кріпиків“
собою королів. Утіваючи поладує прислано у за-
лізничці на полімайстера, який спить пияний
поруч свого однострую. Переодягнувшись у цей
однострій, Антел став автоматично полімай-
стром, коли поїзд дійшов до містечка, де ждуть
новопризначеного достойника.

Вся ця фарсова комедія тримається трою А.
Лимши, відомого коміка, що самою мімікою змі-
няє викликати бурю сміху. На жаль, Лимши має
в цій ролі за мало нагоди проявити свій талант;
акція комедії занадто пиняла. Дикція акторів не
завжди така, щоб аудиторія могла розуміти всі
розмови. Комедія ця не стоїть на рівні найкращ-
их комедій польського виробництва, хоч грають
у ній такі першорядні артисти як Півліньська
і Конрадт.

КІНО „КОПЕРНИК“ і „МАРУСЕНЬКА“:
„КЛЕОПАТРА“.

Два роки (коли вірити рекламним афішам)
підготували цю фільму, ще довго танували її
появу у нас, а вже найдовше треба було та неї
ждати. Чомусь то завжди стоїмо позаду всіх (на-
віть менших від Львова) міст краю, не говорячи
вже про чужинні великі міста, титом більші філь-
ми приходять до нас тоді, коли вони деінде ма-
ють марку старих річей.

„Клеопатра“ нас розчарувала, не даючи того,
що ми по ній сподівалися. Історичне тло старого
Єгипту в Римі зображене більше, як поверхонно.
акція, коли й годиться з історією, то але так ско-
ро, начеб справді любов Цезаря та Антонія а
Клеоп. Яшла безпосередньо по собі, тоді, як іото-
рія каже, що любовні інтриги Клеопатри з Анто-
лієм була приблизно на десять літ пізніше.

Не задовольня нас тем Клеопет Кольбер у ро-
лі Клеопатри. Хоч із мистецького погляду ство-
рила вона креацію без закиду, то уявлено собі
Клеопатру, демонічну королеву Єгипту, зовсім
інакше. Шкіра річ, що вона не старілася, була
завжди молода й приваблива, хоч літа йшли. Само
у фільмі легко було зазначити зміну віку Кле-
опатри. Вистава величаво, антома для режисер-
ського розмаху Сесіла де Міля. Фільм має кіль-
ка дуже гарних картин, виразу знімку, бата-

лістичні сцени. У ролях Цезаря а Антонія дебю-
тували нові актори: Уільм Варрен і Генрі Віль-
коксон. Дуже добрий тип юдейського короля
Ірода створив Шіларкрант.

Хоч і не ревелация, усеж фільм монумент-
альна і має місце, що дають справжню насолоду.
(ст.)

ДИВОГЛЯДИ.

ТЕЖ РОВЛЯТЬ КОНГРЕС.

У червні цього року збереться в Неаполі пер-
ший конгрес продавців маровів. В Італії є їх
30.000, отже забагато. Конгрес має вирішити при-
співучасті 400 делегатів, чи можна допустити
ще більше продавців до свого інтересу і як роз-
містити їх, щоб один одному не робив конкуренції.

НЕВИКОРИСТАНЕ ПІДЗЕМЕЛЛЯ.

Один французький промисловець в Оверні
звернувся до міської ради в Парижі виарендувати
йому на 200.000 фр. річно париські підземельні
коридори, що стоять дурно і в тільки частиню
для біляків і алочинців. Він хоче почати там си-
стематичну тоділку грибів, які дові треба спро-
вджувати за дорогої гроші з чужини

СВЯТКУЮТЬ УРОДИНИ ЖАБИ.

В таку слава жаба, не примі-апрілісова, а
справжня, що живе у шклянній банці Наукового
Інституту Блеквела у Вашингтоні. На ній роб-
лять учені та асистенти цього Інституту свої до-
свідки вже 24 роки. Жаба має незвичайні примі-
ни і видала ціле покоління араанових жаб. Уче-
ні Блеквельського Інституту рішили у 24-ліття
заслуженої жаби відібратись довкола неї і як да-
рук передати їй винятково товсті мухи, які
вона їла на обід.

ОСІД ЛІТАКА НА НЬЮЙОРСЬКІЙ ВУЛИЦІ.

Цим днями один летун показував над діль-
ницею ньюйорських хмародерів усілякі штуки. На-
раз мотор зіпсувався і він мусів знизатися на
землю. Холоднокровно зїхав він на середину ву-
лиці між авта й юрбу людей, які зробили йому
місце. Рекорд побитий, летун арештований.

Дописи.

Львів.

Концерт у честь Шевченка на Жовківській пе-
редмісті. Заходом Кружка „Рідної Школи“ на Жов-
ківській дільниці відбулася 31. березня святочна ака-
демія в честь Шевченка. Почався вона відспіваннями
„Заповіту“. Опісля уч. Тарнавський відчитав реферат
про Т. Ш. Зіспіваний хор під орудою дир. Мавля
гарно виконав чотири пісні. Дещо слабше вийшли де-
хлякані ученими (-ми), а в класі 1-ої, 2-ої та 3-ої. Добре
зграйний подвійний скрипковий терпет відіграв украї-
нські народні пісні в укладі д-ра Кудрика. На закінчен-
ня мали артисти відіграти картинку в 1-ій дії п. н.
„З Шевченкових дитячих літ“ у постановці Степана
Короля. Розю надого Тараса відіграла дуже добре
Марія Недішка. Свято, що полишило по собі гарні й
милі спомини, закінчилося відспіванням гімну.
Я. Голден.

Новий Самоуправний Закон

(Друге справлене і доповнене видання)

Ціна тільки: зол. 0-80
(з поштовою пересилкою
0-95 зол.). —

Хто надішле належність складанкою П. К. О. 504.000
тому негайно вишле книжечку Адміністрація „Ді-
ла“, — Львів, Ринок ч. 10.

ПЕРЕМІШЛЬ.

Шевченкові святка. З великим шкляним і дбай-
ливістю підготовлено цьогорічні концерти-святка в честь
Шевченка у Перемішлі. Шевченкові дні почалися 29.
березня концертом, улаштуванням молодіж. учит-
жін. семінарії й дітьми школи ім. М. Шахевича. Ду-
же гарно вийшли спіли учениць семінарії, прегарне
вразили робили сотні дітей школи Шахевича в на-
родних строях. Моральний успіх був величавий — до-
тоду на доживу дітей брутто 91 зол. Концерт відбу-
вся в битом набитій сіді Народного Дому. Прибули
поголовно батьки всіх дітей з міста й сіл. Цей кон-
церт мав найбільше публиці. Була глота, що не бу-
де стати, але був порядок і поважний святочний на-
стрій. Мазий Петрусь Демчук, Ірша Татухіана й Гена
Ярошевич та маленькі мандолиністи зазичили нам гар-
ний спомини, а Галина Шахевича й Орися Загайкевич
гордо держали жовто-блакитний прапор на сторо-
ж при погрудді Тараса. — 10. березня школа ім. св. о.
Николая уклала в підземеллях нової церкви на За-
сінні сиданні своїх дітей Шевченкові святка для бать-
ків. Шкода, що сіді була за мала й багато гостей
вернулося, бо програма добром пісень-співів, музики
та деклямацій показала нам велику працю С. Службе-
ниць, що ведуть прекрасно ту школу та дала повою
насолуду батькам і гостям, що переледи у святочній
атмосфері мінді хвилинки. — Того самого дня в сіді
Народного Дому відбувся концерт громадянський за-
ходом перем. „Бояна“. Промова проф. П. Каржанського,
по характері фільософсько-дискусійна. Місцями ан-
длюю дуже глибока, сходила декуди на відчитову ди-
скусію, та на громадян робила велике враження. Співи
„Бояна“ вражували, що їх підготено тільки на

